

## «Сказ, спрятавшийся в уголке малахитовой шкатулки».

### Методические рекомендации.

#### Цель:

- рассказать дошкольникам о самоцветных богатствах Урала;
- связать историю освоения самоцветных богатств Урала с творчеством П.П. Бажова.

#### Задачи:

- показать самые известные уральские поделочные и полудрагоценные камни;
- рассказать об их свойствах и повериях, связанных с ними;
- связать историю освоения самоцветных богатств Урала с творчеством П.П. Бажова;
- познакомить дошкольников с техникой русской мозаики;
- для творческого понимания темы сделать поделку из бумаги «Каменный цветок».

#### Краткое содержание занятия

Павел Петрович Бажов сказы свои не придумал, а записал те истории, что слышал, будучи ребенком. Главными героями его сказов являются не волшебные существа, хранители уральских богатств (Медной горы Хозяйка, Огневушка-Поскакушка, Великий Полоз, бабка Синюшка), а уральские рабочие и мастера. Многие из них, например, Данила-мастер работали с уральскими самоцветами. Именно о знаменитых уральских камнях и их свойствах и будет связано это занятие.

**Малахит** – камень зеленого цвета – пожалуй, самый знаменитый поделочный камень Урала. У хорошего малахита на разрезе можно увидеть узоры темно-зеленого, светло-зеленого и черного цветов. Благодаря такой окраске изделия из малахита смотрятся очень красиво. Внутри малахита встречаются пустоты, потому он достаточно хрупок и большие изделия из него делать неудобно. Уральские мастера, чтобы обойти этот недостаток в изделиях, придумали новую технику – российскую мозаику. Малахит разрезается на небольшие плашки шириной от 0,5 до 1,5 см и приклеивается на твердую основу (например, мрамор или гранит) так, чтобы получился красивый, необычный узор. Штыки зашлифовываются малахитовой пастой, так чтобы изделие казалось сделанным из единой глыбы малахита.

Малахиту издревле приписывали множество свойств. Например, считали, что он благодаря своему приятному для глаза зеленому цвету хорошо успокаивает, потому кусочки малахита часто вешали над колыбельками младенцев, чтобы они меньше плакали.

#### **Змеевик**

Змеевик – камень светло-зеленого или темно-зеленого цвета. П.П. Бажов писал, что змеевик – это камень злой, змеиный. Уральские горняки верили, что Великий Полоз

(огненный змей) охраняет золото рудников. Раз в году он сбрасывает старую шкуру, которая впоследствии превращается в золотисто-зеленый камень змеевик. Само название змеевик является калькой латинского слова *serpens* – «змея», потому в научной литературе камень этот еще называют серпентинит.

### **Яшма**

Яшму на Урале добывают множества разных цветов. Используют ее и для отделки, и для производства каменных ваз, предметов интерьера, различных небольших предметов. Яшма – очень твердый минерал, потому большие изделия из него можно делать только заводским способом. У этого камня есть свой секрет: яшмы бывают еще и пейзажные. При разрезании глыбки яшмы можно получить на срезе картину (чаще всего пейзаж), только для того, чтобы понять, каким образом делать разрез, как правильно отшлифовать или отполировать картину, нужно обладать настоящим чутьем камня.

### **Родонит**

Родонит - камень розового цвета. На Урале носил второе название «орлец». По легенде, родонит находили в гнездах орлов и считали, что орел специально носит его своим птенцам, чтобы те выросли сильными, здоровыми и смелыми. По этой же причине на Урале кусочки родонита клали в колыбельки мальчикам, т.е. этот камень считался «мужским». До сих пор женских украшений из родонита на Урале делают мало. Обычно родонит использовался для больших предметов: торшеров, подсвечников, кубков, шкатулок, ваз, чаш, каминов, столешниц и люстр. В начале XX века на Международном форуме ювелиров при разработке таблицы символов-самоцветов стран родонит был признан символом России.

### **Агат**

Агат – камень преимущественно бежевого, белого, коричневого цвета, для которого характерно ритмичное чередование слоев. Агат считали камнем лечебным, помогающим от лихорадок и простуд. По повериям достаточно было носить бусы или другое украшение из агата на шее, чтобы не болеть. Кроме того, этот камень воспринимали как камень-охранник: он берег владельца от сглаза и дурных пожеланий.

### **Горный хрусталь**

Горный хрусталь – поделочный камень из семейства кварцев. Кварцев на Урале добывают множество (горный хрусталь, аметист, розовый кварц, морион, раухтопаз и др.). Каждому из них приписывают собственные свойства.

Слово «хрусталь» переводится с греческого как «лед». У многих древних народов было поверие, что горный хрусталь – это вовсе никакой не камень, а горный лед (он так долго пробыл в скалах, что никак не может растаять). Горный хрусталь наделяли мистическими свойствами: считалось, что в шаре, выточенном из горного хрусталя можно увидеть будущее или прошлое, с помощью него легко зачаровать человека или выявить ложь.

Горный хрусталь растет щеткой из кристаллов, потому для роста ему требуется пустота в горной породе, свободное пространство. Его месторождение называется хрустальным погребом.

Самое современное использование горного хрусталя относится к космической промышленности: пластинки из этого минерала являются частью аппаратов космической

связи. Правда, чаще всего используется не натуральный, а искусственно выращенный горный хрусталь.

#### **Аметист**

Аметист – это фиолетовая или лиловая разновидность кварца, считается полудрагоценным камнем. Окраска у аметиста слабая, прямого солнечного света достаточно, чтобы кристалл начал выцветать. Самые редкие аметисты умеют менять окраску: днем они фиолетовые, а при искусственном освещении – красно-лиловые. Такие камни на Урале назывались тальянами. В старину считали, что аметисты защищают от отравлений и опьянения, дают умиротворение и покой, а также умение избегать конфликтных ситуаций. Любопытно, что по аметистам моряки умели предсказывать бури (перед бурей камень меняет цвет), потому возили их всегда с собой в плавание.

#### **Гранат**

Гранат – полудрагоценный камень красного цвета. Получил свое название благодаря знаменитой ягоде, чьи зернышки точно такого цвета как кристаллы камня. И как в зернышке граната на свету виден огонек, так огонек на свету есть и в кристалле граната. Потому гранат считали камнем влюбленных, считалось, что одинаковые перстни с гранатом у супругов сделают любовь вечной.

На Урале также добывают такие драгоценные камни, как изумруд, демантоид, топаз, турмалин, александрит и др. Но мастера их искали только по заказам и отправляли в Москву, Санкт-Петербург и за границу.

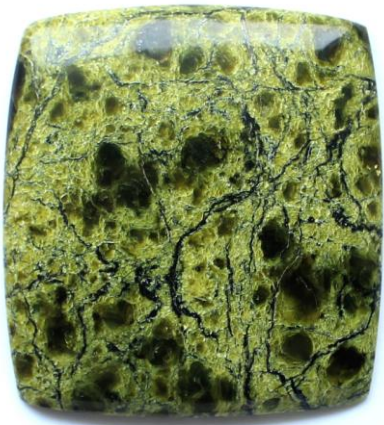
#### **Ребенок должен усвоить после занятия:**

1. Знать названия уральских камней (агат, малахит, яшма, змеевик, родонит, горный хрусталь, аметист) и уметь соотносить название камня с его внешним видом,
2. Сказы П.П. Бажова посвящены Уралу и уральским мастерам, реально жившим людям,
3. Техника русской мозаики придумана на Урале.

#### **Рекомендуемая литература:**

1. Корепанов Н.С., Блинов В.А. Город посредине России: Культурно-исторические очерки. – Екатеринбург: Издательство «СОКРАТ», 2007.
2. Таланцев А.С. Знаменитые уральские самоцветы. – Екатеринбург: Издательский дом «ПАКРУС», 2000.
3. Маликов А.И., Попов М.Н. и др. Самоцветная полоса Урала. – Екатеринбург: ИД «СОКРАТ», 2007.
4. Сказы П.П. Бажова («Медной горы Хозяйка», «Горный мастер», «Каменный цветок». «Малахитовая шкатулка», «Травяная западенка» и др.).
5. Издания, посвященные самоцветным камням и их свойствам.

**Змеевик**



**Яшма**



**Аметист**

